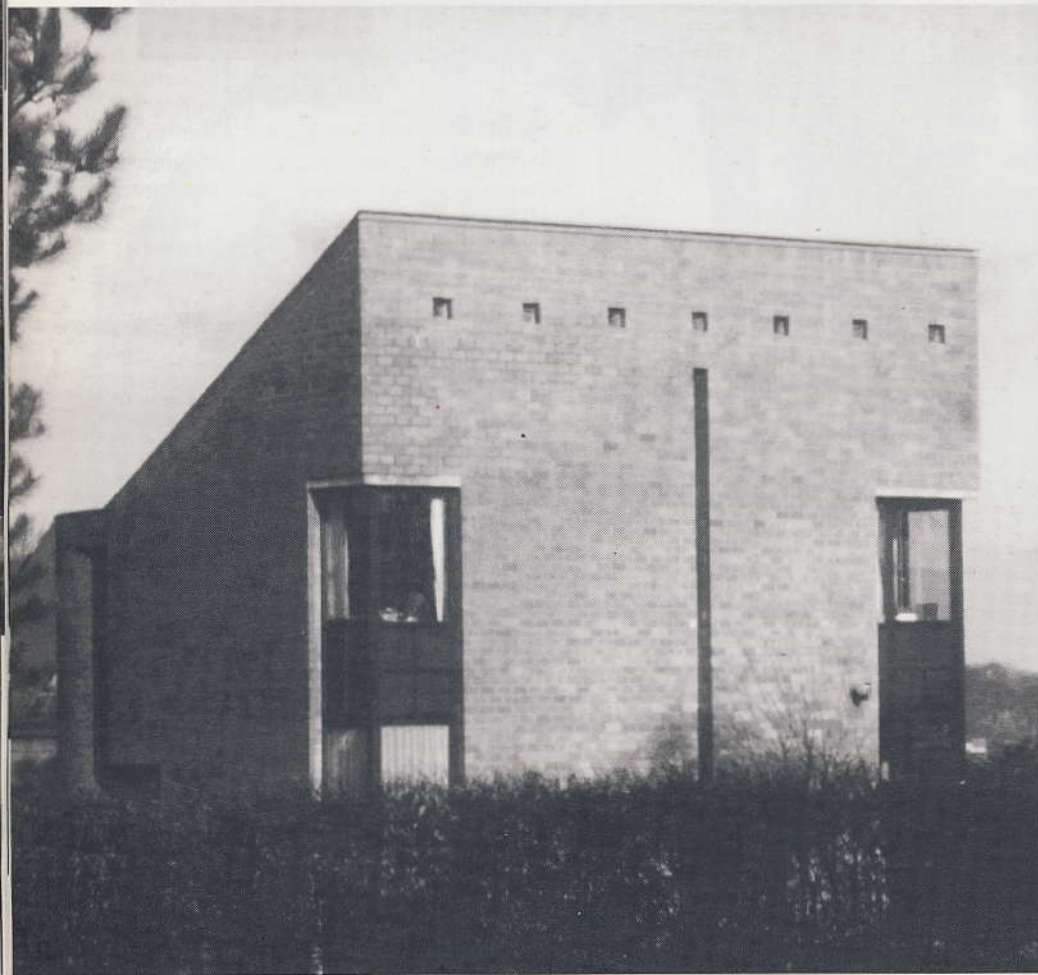


CATÉGORIE 2

«MAISON DE MR ET MME HUENS»

«WONING VAN DE HEER EN MEVROUW HUENS»

À / TE CÉROUX-MOUSTY



UNE MENTION/EEN VERMELDING

à l'architecte Thierry LAMY
de Bruxelles/aan architect
Thierry LAMY uit Brussel

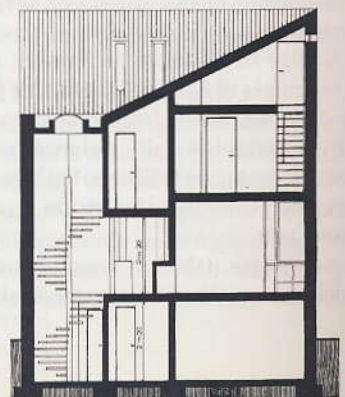
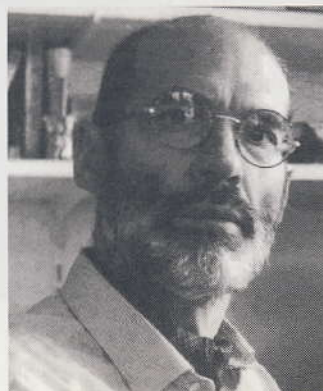
pour la «MAISON pour
Mr et Mme HUENS» à Céroux-Mousty/
voor de «WONING VAN DE HEER
EN MEVROUW HUENS»
te Céroux-Mousty

COMMENTAIRE DU JURY

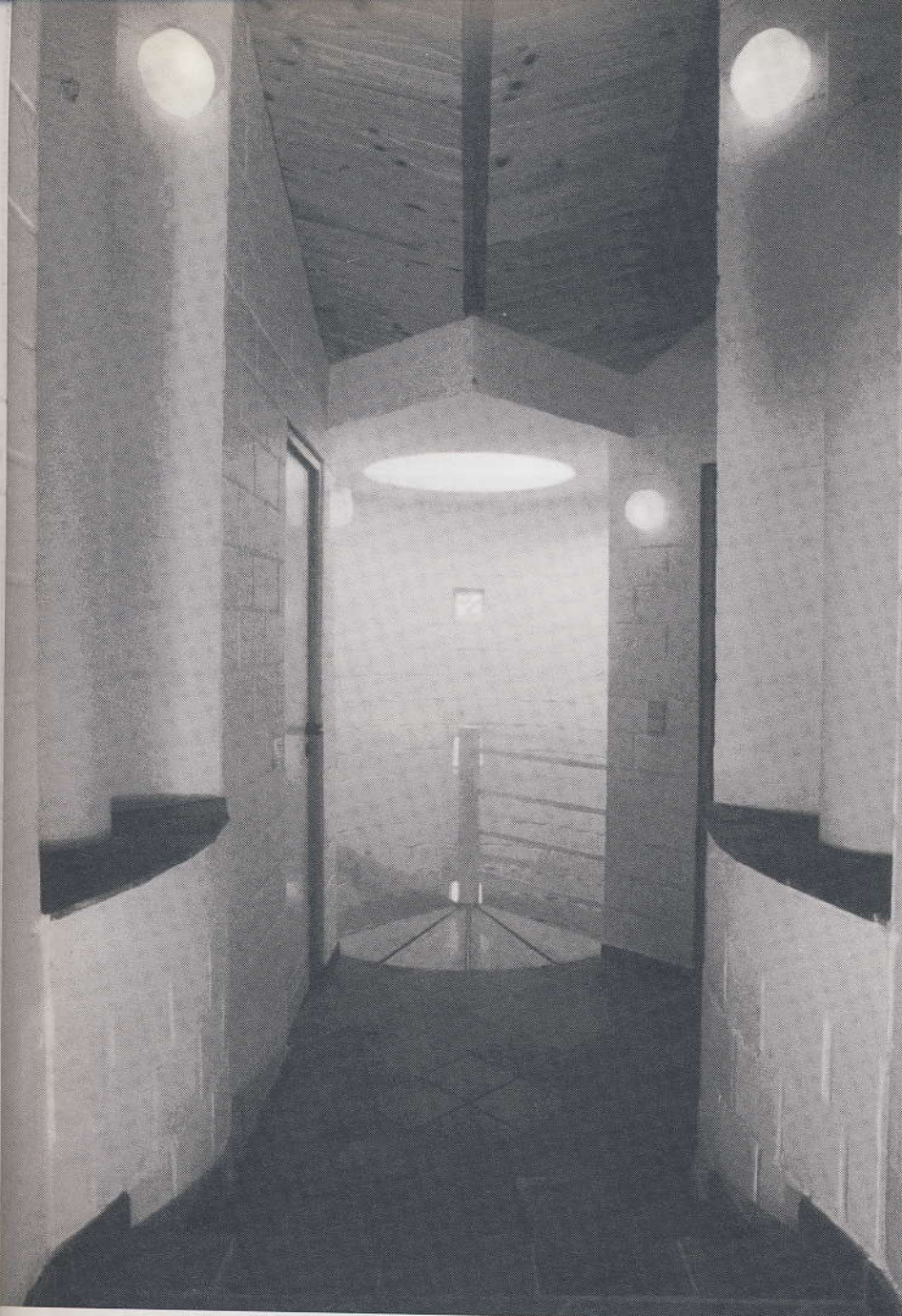
«Cette réalisation fait montre d'une intelligence remarquable du plan et d'une sensibilité dans le traitement de la lumière.»

JURYCOMMENTAAR :

«Deze verwezenlijking getuigt van een bijzondere intelligentie van het plan en een opmerkelijke sensibilliteit bij de aanwending van het licht.»



COUPE bb'

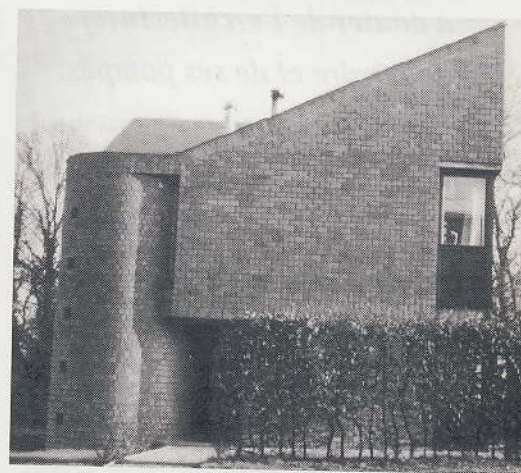


CATEGORIE 2

HABITATIONS
INDIVIDUELLES
NEUVES

NIEUWE
INDIVIDUELE
WONING

Atelier d'architecture
et d'urbanisme
Thierry LAMY
1, avenue E. de Béco
1050 Bruxelles
tél. & fax :
02/649.55.24



Cette petite maison unifamiliale d'une surface au sol d'à peine 65 m² est située en bout d'un lotissement ancien sur un terrain dont la partie bâtable est restreinte. L'implantation reprend l'alignement de la voirie et les deux façades principales se trouvent orientées respectivement au sud-est et sud-ouest.

La portance du sol étant insuffisante, la chambre des parents et sa salle d'eau, le garage et son atelier ont été regroupés en partie inférieure.

La tour placée au nord, qui contient la cage d'escalier, marque par sa verticalité son ancrage au sol et affirme sa solidité par la dalle de béton qui vient la couvrir. Celle-ci sert de butée aux poussées horizontales des deux versants de la toiture.

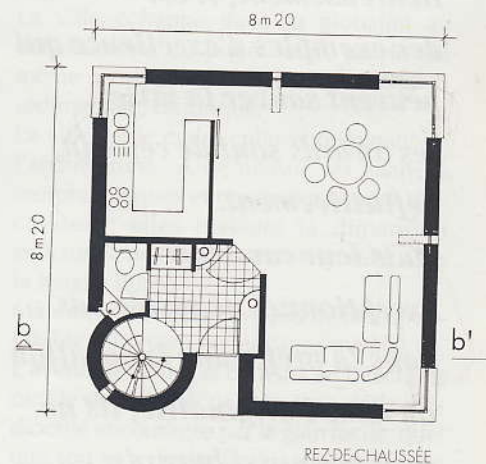
Les deux conduits de fumée marquent au rez-de-chaussée le passage vers le séjour et à l'étage la différence de niveau de quelques marches pour accéder aux chambres des enfants. Cette différence de niveau s'accompagne d'un mouvement ascendant

de la noue de la toiture et d'un effet visuel dû à la position en arête de poisson des lamelles de bois du plafond. Ce mouvement se termine par les meurtrières dont on devine la lumière rasante qui accentue le rythme des joints de la maçonnerie apparente.

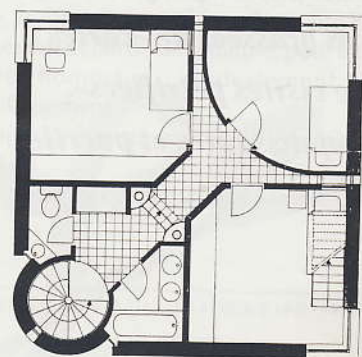
Les façades principales se terminent par une rangée de pavés de verre placés en retrait qui éclaire et ventile les trois greniers.

Un soin particulier a été apporté au détail du raccord entre toiture et maçonnerie, des frises et des pierres bleues servant d'appui aux fenêtres. La maçonnerie en blocs de terre cuite dit «snelbouw» est présente à l'intérieur. Le carrelage 20 x 20cm correspond à la modulation dans les trois dimensions du bâtiment.

Le gros-oeuvre fut terminé en 1985 et les parachèvements (dont le maître de l'ouvrage se chargea d'une partie) furent achevés en 1989.



REZ-DE-CHAUSSÉE



ÉTAGE